

KATJA DAVAR

Born in 1968, London, England.

Lives and works in Cologne, Germany.

EDUCATION

1997 – 1999 Academy of Media Arts, Cologne (Post Grad. Audiovisual Media)

1991 – 1993 Kunstakademie Düsseldorf (studied with Magdalena Jetelová)

1987 – 1990 Central Saint Martins School of Art, London, B.A Hons, Painting (1st)

SELECTED SOLO AND TWO PERSON EXHIBITIONS

2022 – From the Forest Floor (with Susanne Themlitz), Galerie Alex Serra, Cologne (DE)

2020-21 - Notes from a Flickering Stage, Kunstverein Heilbronn (DE) cur. Matthia Löbke

2020 - These rooms of Earth and Stones, (with Michel Boulanger) Galerie de l'UQAM, Montreal (CA)

2019 - Electric Spinning Gaze, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl (DE) cur. Georg Elben

2018 - Field Trip, Artothek, Cologne (DE)

2018 - Possible Gardens – Positionen der Zeichnung, Kornhausgalerie der Stadt Weingarten (DE)

2017 - Katja Davar, M.M. Warburg & CO with Kadel Wilborn, Cologne (DE)

2017 - Katja Davar, Provinz Schaufenster, Bochum (DE) cur. Vera Gliem, Stephan Strsembski

2015 - Shapes of Cascading Hierachy, Kunstverein Leverkusen Schloss Morsbroich e.V. (DE) cur. Susanne Wedewer-Pampus

2015 - Katja Davar / Nikolas Gangsterer, Kunstwerke, Köln (DE) cur. Ilka Becker & Astrid Wege

2014 - Currency Galore, Galerie Kadel Willborn, Düsseldorf (DE)

2014 - Reading A Wave, Effearte Galerie, Milan (IT) cur. Veronica Liotti

2014 - How the Mind Makes Forever, Galerie der Stadt Backnang, Backnang (DE) cur. Simone Scholten & Martin Schick

2013 - Nachbarn (or) Eyes That Skim The Lawn, (mit Norbert Arns) Kjubh Kunstverein, Cologne (DE)

2014 - Return To Mother, c/o Einraumhaus, Mannheim (DE)

2012 - Scattered Plots & Routes We Take, Newlyn Art Gallery, Penzance, Cornwall (UK)

2012 - Even Ghosts Ring Bells Underwater, Galerie Vera Gliem, Cologne (DE)

2011 - A Vanishing Point Nearby, Hanse-Wissenschaftskolleg (HWK), Delmenhorst (DE)

2010 - Reptile Turf & Copper Alloys, Galerie Iris Kadel, Karlsruhe (DE)

2009 - The Reachability Tree, European Kunsthalle, Cologne (DE) cur. Astrid Wege

2009 - Shadows the Surface, Kunstverein Lippstadt (DE) cur. Erich Franz

2007 - The Pyramid Banker, Galerie Iris Kadel, Karlsruhe (DE)

2007 - OPEN SPACE 2007, Open Space, ART Cologne (DE)

2006 - Forking Ocean Path, The Drawing Room, London (UK) cur. Kate Macfarlane

2005 - Dinner with a Hostage, Galerie Iris Kadel, Karlsruhe (DE)

2003 - High Rise Aviary, Ausstellungsraum Iris Kadel, (c/o Meyer Riegger Galerie), Karlsruhe (DE)

2003 - The Vanguard Adventure, Galerie Otto Schweins, Cologne (DE)

2001 - remote host, Städtische Galerie Nordhorn (DE) cur. Martin Köttering

2001 - Stars & Stripes II, Bonner Kunstverein am August-Macke Platz, Bonn (DE) cur. Harald Uhr

2000 - Heloise & Abelard, PARKHAUS , Düsseldorf (DE) cur. Karl Heinz Rummeny no seek complete, Galerie Otto Schweins, Cologne (DE)

1999 - Fuzzy Box (1), Galerie M + R Fricke, Berlin (DE)

1999 - Der Wilde Planet und andere Geschichten, (with Torsten Slama) Lukas & Hoffmann, Cologne (DE) cur. Nicolaus Schafhausen

GROUP EXHIBITIONS (SELECTED)

2021 - Zin Ex. Cuerpo y Arquitectura, Tabakalera, San Sebastián (ESP) cur. Florian Wüst

2021 - Botanical Metadata, 6. Biennale der Zeichnung, Galeriehaus Nord, Nürnberg (DE)

2021 - Lost Places in the City C, Bayer Kultur, Leverkusen (DE)

2020 - Made in Marl, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl (DE)

2020 - Bookies Two, Galerie M29 (DE)

2019 - beZEICHNEND, Kunstverein Marburg (DE)

2019 - Nostalgic Whiplash, Site Gallery, Sheffield, (UK)

2019 - Köln um halb Acht, Temporary Gallery, Cologne (DE)

2019 - Sound on the 4th Floor, Daimler Contemporary Berlin (DE) cur. Gerwald Rockenschaub

2018 - Werke der Städtischen Kunstsammlung, Galerie der Stadt Backnang (DE)

2018 - Double Bind II, M29 Richter & Brückner, Cologne (DE) cur. Betty Richter

2018 - PROVINZ Editionen bei ZERO FOLD, Cologne (DE)

2017 - Jetzt kommen wir auf den Teppich zurück, Kunsthalle Gießen (DE) cur. Simone Scholten

2017 - Strichstärke, Petersburger Raum für Kunst, Köln, DE

2017 - Wasserfest 2, Galerie Klemm's, Berlin (DE) cur. Julia Wirxel

2017 - VideoBox, Haus der Universität, Düsseldorf (DE) (screening)

2017 - Sammlung-Rausch, Kunstverein Lola-Montez, Frankfurt (DE)

2016 - Kristalle im Beton - Die Produktive Leichtigkeit, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl (DE)

2016 - Animal Lovers, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK) Berlin (DE)

2016 - Provinz zu Gast im Lumen Studio, Katja Davar, Robert Elfgen, Alex Müller und Kalin

2016 - Lindena, Bochum (DE)

2016 - Caprichos, M29 Richter & Brückner, Cologne (DE) cur. Betty Richter

2016 - Provinz@Kunsthalle Recklinghausen, Kunsthalle Recklinghausen (DE) cur. Vera Gliem, Stephan Strsembski

2016 - Wasserfest, Ausstellungsraum Klingental, Basel (DE) (cur. Julia Wirxel)

2016 - Come il Giorno di Maggio - Wie der Maitag, Yellow, Varese (IT) cur. Veronica Liotti

2015 - From a Poem to the Sunset, Daimler Contemporary Berlin (DE) cur. Renate Wiehager & Andreas Schmid

2015 - Review Andreas Henrich, Glasmoog - Raum für Kunst & Diskurs, Kunsthochschule für Medien Cologne (DE)

2015 - Ancient Concrete, Orangerie Schloss Rheda (DE) cur. Melanie Körkemeier

2015 - Hush Hush 2015, Stewarts Law RCA Secret, Royal College of Art, London (UK) / Benefit

2015 - Artists Against Aids 2015, Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (DE) cur. Daniel Hug /Benefit

2014 - Mouse on Mars 21 Again Festival, HAU Hebbel am Ufer, Berlin

2014 - All Together Now, M29 Richter & Brückner, Cologne (DE)

2014 - Altered States, Galerie Andreas Binder, Munich (DE) cur. Clemens Krümmel & Rolf Walz

2014 - Printing Matters, Grafik-Kabinett, Galerie der Stadt Backnang, Backnang (DE)

2014 - Hush Hush 2014, at RCA Secret, Royal College of Art, London (UK) Cur. A_Z / Anne Duffau

2014 - Artists Against Aids 2014, Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (DE) cur. Susanne Kleine /Benefit

2013 - Kinosaal, Gasthof Worringer Platz, Düsseldorf (DE) cur. Andrea Knobloch

2013 - It's A Womans world, Galerie Martina Kaiser, Cologne (DE)

2013 - Tombola 2013, Kjubh Kunstverein, Cologne (DE)

2013 - Silicon Saxony Art Award, (CSSA) Internationale Ausstellung zeitgenössischer Künste, Dresden (DE)

2012 - La Zona, Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK) Berlin (DE) cur. Florian Wüst

2012 - A – Apocalypse, V22 Collection, London (UK) cur. Anne Duffau

2012 - one and more chairs, Einraumhaus c/o Mannheim (DE)

2012 - Pour l'Art, Galerie B-312, Montreal, Canada (CA) /Benefit

2011 - Line - up, Galerie Marion Scharmann, Cologne (DE)

2011 - she@Daimler.Art.Collection, Stuttgart-Möhringen (DE)

2011 - Marqueurs de subduction, Galerie B-312, Montreal (CA)

2011 - Brise, Galerie Vera Gliem, Cologne (DE)

2011 - Tombola 2011, Kjubh Kunstverein, Cologne (DE)

2011 - Drei Zähne, Apartment Draschan, Grüngasse 12, Vienna (AT)

2010 - Neues Rheinland. Die postironische Generation, Museum Morsbroich, Leverkusen (DE) cur. Stefanie Kreuzer & Markus Heinzelmann

2010 - Pittoresk – Neue Perspektiven auf das Landschaftsbild, MARTa Herford Museum (DE) cur. Roland Nachtigäller

2010 - Animation, Zeichnung und Objekte, Galerie 1-14 Galerie, Stuttgart (DE)

2010 - Drawing Sculpture, Daimler Contemporary, Berlin (DE)

2010 - NAK, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen (DE) / Benefit

2009 - Unter Wasser / Über Wasser - Vom Aquarium zum Videobild, Kunsthalle Wilhelmshaven (DE) cur. Viola Weigel

2009 - is it tomorrow yet? Singapore Art Museum (SG) cur. Renate Wiehager

2009 - Review VIDEONALE 1 – 11, Kunstmuseum Bonn (DE)

2009 - An Edge Effect, Galerie Robert Drees, Hannover (DE)

2009 - Zart, Kunstraum Düsseldorf (DE) cur. Ulla Lux

2008 - PARKHAUS, Kunsthalle Düsseldorf (DE) cur. Karl Heinz Rummeny

2008 - European Attitude, Zendai Museum of Modern Art, Shanghai (CN) cur. Tomasz Wendland

2008 - Sucked in Blown Out, Kjubh Kunstverein, Cologne (DE)

2007 - It takes something to make something, Die Sammlung Rausch, Portikus, Frankfurt am Main (DE)

2007 - JUST, Galerie Otto Schweins, Cologne (DE)

2007 - Medienkunstpreis NRW, Vertretung des Landes Nordrhein-Westfalen, Brussels (BE)

2007 - Funf Jahre, Galerie Vera Gliem, Cologne (DE)

2007 - Europe Asia Mediations, National Gallery Poznan & College for Journalism & Humanities,

2007 - Poznan, (PL) cur. Tomasz Wendland

2007 - Ausgezeichnet, Kunstverein Freiburg (DE) cur. Felicity Lunn

2006 - Auch das Unnatürlichste ist die Natur, Galerie Michael Neff, Frankfurt am Main (DE)

2006 - The Square Root of Drawing, Temple Bar Gallery, Dublin, Ireland (IE) cur. Noel Kelly

2006 - Lambretto, Lambrat, Milan (IT)

2006 - In the city of last things, Site Gallery, Sheffield (UK)

2006 - mima Offsite: Animated Drawing, Middlesbrough Institute of Modern Art (UK) cur. Judith Winter

2006 - VIDEONALE BONN, Ernst Muzeum / Dorottya Gallery, Budapest (HU)

2006 - Open Office – Collected Concepts, M29 Richter & Brückner, Cologne (DE)

2006 - Public Private Mystery Tour, Akademie der Bildenden Künste, Wien (AT) cur. Eva Maria Stadler

2006 - His life is full of miracles- Animation Videotheque, Site Gallery, Sheffield (UK) cur. Kate Macfarlane

2005 - Those who have double parked, Parkhaus im Malkasten, Düsseldorf (DE) cur. Karl Heinz Rummeny

2005 - VIDEONALE 10, Kunstmuseum Bonn (DE)

2005 - Offshore - Splinter, Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloss Plüschow (DE) (cur. Katja Schlenker)

2005 - Offshore - Splinter, Kunsthaus Essen (DE)

2005 - Ritter an der Tankstelle, IPG, Cologne (DE)

2005 - Tombola 2005, Kjubh Kunstverein, Cologne (DE)

2004 - Doku/fiction, Mouse on Mars Reviewed & Remixed, Kunsthalle Düsseldorf (DE) cur. Jan St. Werner & Peter Gorschlüter

2004 - Art in the Hinge, Collection of the European Patent Office, Den Haag (NL)

2004 - Paperweight, Völcker&freunde / Pierogi Flat files, Berlin (DE) cur. Georg Elben

2004 - ZK- Drawings from Cologne, Bluecoat Gallery, Liverpool (UK) cur. Catherine Gibson

2003 - Movies without Cinema - Animation and Contemporary Art, The House of Lords of Kunstst/

2003 - The Brno House of Art, Brno (CZ) cur. Marek Pokorný

2003 - Kunst Macht Schule 3, Saarland Museum, Saarbrücken (DE)

2003 - Snow White, Zeichnungen, Felix Ringel Galerie, Düsseldorf (DE) cur. Katja Schlenker

2003 - Drawing One Hundred Biennial, The Drawing Room, London (UK)

2002 - Seven pieces for one space, Sammlung Daimler Chrysler, Berlin (DE) cur. Renate Wiehager

2001 - Post Production, Galleria Continua, San Gimignano (IT) cur. Nicolas Bourriaud

2000 - It is the beginning of a real good friendship, Kunstverein für die Rheinland und Westfalen, Düsseldorf (DE) cur. Horten & Site

2000 - Das Unmögliche möglicher machen..., Akademie der Künste, Berlin (DE) cur. Siegfried Zielinski

2000 - Viva Maria III, Galerie Karin Günther, Hamburg (DE)

2000 - Villa-Romana-Preisträger 2001, Neues Museum Weimar (DE)

1999 - Jubelpreise, Produzentengalerie, Kassel (DE) cur. Thomas Rentmeister

1999 - Untitled, Galerie M + R Fricke, Düsseldorf (DE)

1998 - Draw Stranger Draw, Plug in, Winnipeg, (CA) cur. Wayne Baerwaldt

1997 - Glockengeschrei nach Deutz - das Beste aller Seiten, Galerie Daniel Buchholz, Cologne (DE)

1995 - 1.Grazer Fächerfest, Forum Stadtpark Graz (DE) cur. Cosima von Bonin

1994 - Homegrown (Lotusclub), Galerie Daniel Buchholz, Cologne (DE)

PUBLIC SPACE PROJECTS (PERMANENT INSTALLATIONS)

2020 - Fraunhofer–Institut für Energiewirtschaft und Energiesystemtechnik IEE Kassel

2019 - UKB Universitätsklinikum Bonn, Eltern Kind Zentrum

2009 - Neubau des Landesamts für Besoldung und Versorgung NRW, Düsseldorf

2009 - AMB Generali Holding AG, Cologne

2006 - Hochschule Bonn-Rhein-Sieg, Rheinbach

CURATED PROJECTS

2016 - Die Welt in der wir leben, Hörner / Antlfinger und CMUK, Kjubh Kunstverein, Cologne

2014 - Printing Matters, Grafik-Kabinett, Galerie der Stadt Backnang, Backnang

2014 - Alligators All Around, Kunstraum Düsseldorf, (mit Christa Näher, Jürgen Stollhans, Susanne Themnitz)

VIDEOGRAPHY / ANIMATIONS

2020/21 - Notes from a Flickering Stage, HD video, color, silent, 00:53 min

2019 - Tugs on a Thread, Animation, HD, color, silent, 02:15 min

2019 - The Speed of Speed, HD video, color, silent, 02:17 min

2019 - Magick Current, Animation, HD, color, silent, 02:08 min

2019 - Peacock Shadow never Black, HD video, color, sound, 02:00 min

2018/19 - Airbourne Language, HD video, color, sound, 05:32 min

2018 - Daughters of Time, HD video, color, silent, 02:22 min

2016 - Crystal Dance on Purpose, Video PAL, bw, silent, 00:59 min

2015 - Elastic Gesture, Video PAL, b/w, silent, 05:39 min

2014 - Currency Galore, Animation, PAL, b/w, silent, 04:12 min

2014 - Owls Who Name and Know, Animation, PAL b/w, silent, 05:11 min

2013 - Semaphore, Site-specific Animation, PAL, color, silent, 2:03 min, loop

2012 - The Stage The Plot, Animation, PAL, b/w, silent, 02:35 min

2010 - GRAMMAR, Animation, PAL, b/w, silent, 02:43 min

- 2009 - Reachability Tree, Animation, PAL, color, silent, 01:23 min
- 2009 - Silence is far from an idle task, Animation, PAL, b/w, silent, 04:18 min
- 2007 - Sharker, Animation, HD, b/w, silent, 03:00 min, loop
- 2006 - Shells on Mountain Tops, Animation, PAL, b/w, silent, 01:30 min, loop
- 2004 - It's politics! It must be - such optimism! Animation, PAL, b/w, silent, 01:38 min
- 2003 - People who trash elevators, Animation, PAL, color, silent, 01:21 min, loop
- 2002 - Tuebinger, Animation, PAL, color, silent, 02:31 min, loop
- 2001 - remote host, Animation, PAL, color, silent, 01:20 min, loop
- 2001 - Not just fat cats, Animation, PAL, color, silent, 03:00 min, loop
- 2000 - A certain form of Mr Fridge is red, Animation, PAL, color, silent, 19:20 min, loop
- 2000 - Hope is an Opiate, Animation, PAL, color, silent, 02:53 min, loop
- 1999 - System Says, Animation, PAL, color, silent, 03:58 min, loop
- 1998/9 - trans_volts, Animation, PAL, color, silent, 31:05 min, loop

AWARDS, FELLOWSHIPS AND GRANTS

- 2015 - CCA Andratx, Art Foundation Mallorca
- 2013 - Silicon Saxony Art Award
- 2012 - Katalogförderung für ausstellungsunabhängige Projekte, Stiftung Kunstfonds zur Förderung der zeitgenössischen bildenden Kunst, eV, Bonn
- 2011 - Artist in Residence, Hanse-Wissenschaftskolleg (HWK), Institute for Advanced Study, Delmenhorst
- 2007 - Arbeitsstipendium, Stiftung Kunstfonds zur Förderung der zeitgenössischen bildenden Kunst, eV, Bonn
- 2006 - Kunststiftung des Landes Nordrhein-Westfalen

2003 - Nachwuchsförderung des Landes Nordrhein-Westfalen

2002 - Förderpreis des Landes Nordrhein-Westfalen für Medienkunst

1999 - DAAD Preis

1992 –1993 - DAAD Stipendium - Kunstakademie Düsseldorf

PUBLIC COLLECTIONS

Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland

Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster

Zeppelin Museum, Friedrichshafen

The Drawing Room, London

Sammlung Daimler Contemporary, Berlin - Stuttgart - Munich

Sammlung Kunst aus Nordrhein-Westfalen, Reichsabtei Aachen- Kornelimünster

Europäischen Patentamts (EPA) Den Haag

CCA Andratx, Mallorca

Skulpturenmuseum Glaskasten Marl

Galerie der Stadt Backnang, Backnang

European Centralbank, Frankfurt

Stiftung Imai (Inter Media Art Institute), Düsseldorf